

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» для учащихся 5-7 классов общеобразовательной школы

Значение музыкального образования в основной школе заключается в расширении музыкального и культурного кругозора учащихся, в углублении представлений о широте жизненного содержания музыки и силе ее влияния на человека, развитии у школьников особого чувства творческого стиля того или иного композитора.

С учётом требований государственного образовательного стандарта, в качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие **цели и задачи**:

- формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры;

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

- развитие общей музыкальной и эмоциональной, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Основное содержание образования в рабочей программе представлено следующими содержательными линиями «Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и музыкальная драматургия», «Музыка в современном мире: традиции и инновации». Предлагаемые содержательные линии ориентированы на сохранение преемственности с курсом музыки в начальной школе. При этом построение программы допускает различные варианты для изложения содержания и распределения учебного материала и времени его изучения.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 5-7-х классов составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, примерной программы по музыке и авторской программы Сергеевой Г.П., Критской Е.Д., Музыка. 5-7 классы.

Данная рабочая программа разработана на 105 часов (35 часов (1 час в неделю) в 5-х классах, 35 часов (1 час в неделю) в 6-х классах, 35 часов (1 час в неделю) в 7-х классах).

Преподавание ведется по УМК:

1. Музыка. 5-7 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011.

2. Музыка: 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

3. Музыка: 5 класс: творческая тетрадь/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2012.

4. D-ROM «Большая советская энциклопедия «Кирилла и Мефодия», 2006.

5. Энциклопедия классической музыки (Интерактивный мир): серия «Музыка и живопись для детей», 2007.